

L'essentiel de l'ennéagramme



Qu'est-ce que l'ennéagramme?

C'est une méthode de connaissance de soi, transmise à travers les siècles par tradition orale, et qui s'est enrichie au XX^e siècle des découvertes de la psychologie. Son utilité dans le domaine des ressources humaines est de plus en plus reconnue.

Le principe: neuf types de personnalité, chacun d'eux étant composé d'un ensemble cohérent de caractéristiques. Certains comportements qui en découlent peuvent être observés aisément dans la vie quotidienne, d'autres sont plus cachés et relèvent de la sphère privée.

À quoi cela sert-il de connaître son type de personnalité?

Découvrir la dominante de sa personnalité, c'est :

- faire la lumière sur les ressorts cachés de ses comportements
- comprendre les discordances qui sont source de malentendus.
- disposer d'un trousseau de clés qui ouvre de nombreuses portes.

On peut l'utiliser pour :

- renforcer l'estime de soi,
- développer son attention aux autres,
- travailler sur ses propres faiblesses,
- gérer son stress et son énergie et...trouver son chemin.

Ennéagramme et coaching

L'ennéagramme est complémentaire à d'autres approches utilisées en coaching. MONCOACH marie essentiellement l'ennéagramme avec l'Analyse Transactionnelle, l'approche systémique, la PNL et l'hypnose ericksonnienne.

L'ennéagramme apporte la conscience de soi et la connaissance de l'être humain.

La conscience de soi

Qui suis-je? Quelles sont mes forces et mes faiblesses? Il ne s'agit pas de trouver mes qualités et mes défauts : je les connais déjà! Il s'agit de prendre conscience du "pourquoi" de mes comportements et de mes choix et de trouver "comment" améliorer le fonctionnement de ma personnalité, pour aller vers davantage de bien-être, de sagesse ou de réussite, chaque type de personnalité tendant vers un but différent.

La connaissance de l'être humain

Les neuf types de l'ennéagramme décrivent neuf schémas de fonctionnement de l'être humain. Il nous arrive à tous, une fois ou l'autre, d'obéir à chacun de ces schémas, mais chaque individu privilégie l'un d'entre eux, celui qui va se trouver à la base de la personnalité.

L'ennéagramme ne remplace pas l'étude de la psychologie (classique ou à travers l'Analyse Transactionnelle), mais la complète en apportant des exemples vivants et différenciés.

L'ennéagramme montre pourquoi et comment les êtres humains sont à la fois si semblables et si différents, notamment par la façon dont ils gèrent les trois dimensions mentale, instinctive et émotionnelle.

Ennéagramme : le type 1

Le type UN en quelques mots

C'est quelqu'un dont on pourrait dire qu'il est : perfectionniste, intègre, industriel, assidu. Très attentif à ce qui est juste ou faux, il veut que les choses soient faites dans le respect des principes et des règles.
Son image idéalisée: intègre et travailleur.

Il aime

Tendre vers la perfection, faire ce qui est approprié, agir en fonction des normes, s'améliorer sans cesse. Il lui importe d'être correct, de respecter ses principes, de réprimer sa colère, d'être exigeant envers lui-même et les autres, de mettre beaucoup d'énergie à la poursuite d'un idéal.

Il n'aime pas

Ce qui est marqué par l'erreur, l'irresponsabilité et le manque de structure.

La loi qui selon lui régit le monde

Le monde punit les mauvaises attitudes et la trop grande spontanéité.

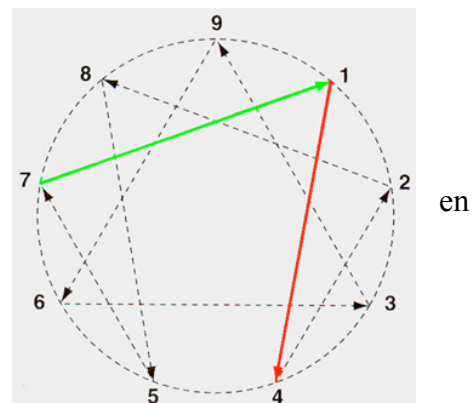
Ce qu'il pourrait dire

"Je cherche sans cesse à m'améliorer: les autres devraient faire autant !"

"C'est juste ou faux, bien ou mal, correct ou incorrect."

"J'ai raison la plupart du temps: les autres devraient m'écouter !"

"C'est important de se donner de la peine."



Son piège paradoxal

Sa susceptibilité et l'amour du détail l'éloignent de son idéal.

Le centre instinctif

est le centre le plus utilisé par le UN, comme par le HUIT et le NEUF.

Son attention

Est tournée principalement vers l'environnement, la création d'améliorations et la correction de ce qui est imparfait. Il peut s'enliser dans les détails et perdre de vue son objectif initial.

Sa force

Son intégrité, son adhésion aux règles et aux procédures peut apporter de la clarté dans un monde confus. Ce peut être un pionnier par sa capacité à imaginer l'idéal à atteindre et par sa discipline dans le dur travail nécessaire pour y arriver. Il n'a pas peur d'agir selon ses convictions, même si ses actes vont à l'encontre des croyances de ses proches ou de la société. Il est doué pour l'enseignement et il aime aider les gens à apprendre et à s'améliorer.

Sa faiblesse

La colère est au fond de lui et il doit lutter pour la réprimer, surtout quand les autres ne travaillent pas autant que lui et ne manifestent pas le même sens des responsabilités. Cependant, la colère montrée ouvertement étant une perte de contrôle, il la réprime. Il peut être strict et rigide, devenir irritable et critique lorsque les autres ne respectent pas ses principes.

Les flèches

Quand ça va bien

Le UN tire du côté du type 7 (dit l'épicurien) dont il va adopter les côtés positifs: s'accorder du plaisir dans ses activités et être capable de se projeter avec optimisme dans l'avenir.

Quand ça ne va pas bien

Le UN tire alors du côté du type 4 (dit le tragico-romantique) dont il va adopter les côtés négatifs : hypersensibilité aux critiques réelles ou supposées; ressentiment face au manque de reconnaissance, tendance à dramatiser.

Sa stratégie, souvent inconsciente, d'autodéfense

Contrôler ses émotions, sa spontanéité, ce qu'il fait (qui n'est jamais assez bien), sa vie (pour s'améliorer sans cesse).

Pour évoluer et grandir, le UN devrait :

- lâcher prise en acceptant de s'ouvrir à l'indulgence et à la tendresse, envers lui-même d'abord, puis envers les autres
- pouvoir se dire que "le but dans la vie est d'être humain, non d'être parfait."

Du pire au meilleur

Le **UN peu évolué** est critique: sa rigueur morale se transforme en intégrisme et son désir de perfection en sclérose, car il n'y a plus qu'une seule manière de faire et d'organiser les choses; la créativité et la spontanéité sont absentes.

Le **UN moyen** est tiraillé entre son envie de partager avec les autres et sa colère intérieure. Il est digne de confiance, consciencieux et aidant, mais il est facilement critique, véritable champion des "il faut" et "tu dois". Il exerce un grand contrôle sur ses émotions.

Le **UN évolué** fait preuve d'un haut degré d'intégrité personnelle et d'un grand sens éthique. Il va vers la sagesse, la sérénité et la tolérance.

Ce que le UN peut apporter au monde

S'il transforme son ressentiment en énergie de réalisation, il peut mettre sa force de travail au service de l'humanité parce qu'il a des idéaux élevés et une grande rigueur personnelle.

Ce pourrait être son métier

Cuisinier, comptable, contrôleur de qualité, militaire, technicien de laboratoire, informaticien, syndicaliste, ministre du culte, écologiste, environnementaliste, etc.

Ils sont probablement du type UN:

Le général de Gaulle - Claude François - Jean-Paul II - Bernard Stamm - Eveline Widmer-Schlumpf, conseillère fédérale .

Ennéagramme : le type 2

Le type DEUX en quelques mots

C'est quelqu'un dont on pourrait dire qu'il est : altruiste, serviable, chaleureux, aidant, à l'écoute, empathique.

Attentif à son entourage, il veut rendre service, répondre aux besoins des autres et être apprécié pour ses efforts.

Son image idéalisée: chaleureux et aidant.

Il aime

Aider et être aimé en retour, être reconnu et apprécié comme un vrai partenaire, donner plus que recevoir.

Il lui importe de chercher à se rendre utile, de savoir écouter et donner de la chaleur humaine (empathie), de faire passer les autres en premier (générosité) et de veiller à tout.

Il n'aime pas

Ne pas pouvoir aider, être vu comme inutile; devoir être aidé.

La loi qui selon lui régit le monde

Le monde m'ignore. On ne m'aime pas pour moi-même.

Ce qu'il pourrait dire:

"Mais qu'est-ce qu'ils feraient sans moi ""?

"J'aime rendre service: c'est plus fort que moi !"

"Je suis incapable de dire non !"

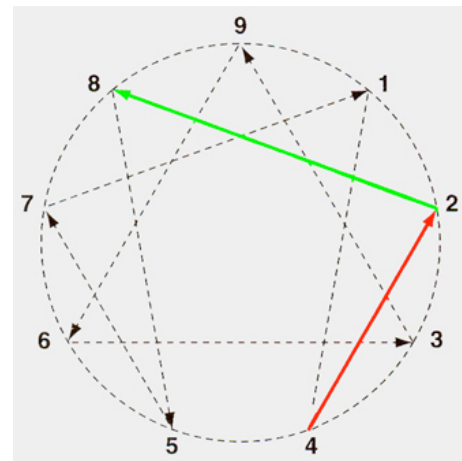
"Je sais ce qu'il te faut !"

Son piège paradoxal

Il veut tellement aider les autres qu'il en devient étouffant et se fait rejeter.

Le centre émotionnel

est le centre le plus utilisé par le DEUX, comme par le TROIS et le QUATRE.



Son attention

Est tournée principalement vers les autres avec l'intention de répondre à leurs besoins et de leur venir en aide. Le DEUX peut en arriver à ne plus être conscient de ses propres besoins.

Sa force

Amical et démonstratif, sachant écouter et maintenir des relations avec son entourage, le DEUX est capable de créer le contact avec les personnes les plus difficiles. Sensible et empathique, il sent lorsque quelqu'un est triste ou en détresse et trouve aisément ce qu'il faut dire ou faire.

Sa faiblesse

Savoir détecter les besoins des autres et y répondre peut être source d'orgueil intime. Ce besoin d'aider peut devenir compulsif et être ressenti par les autres comme envahissant et non authentique. Rejeté par ceux qu'il veut aider, le Deux peut en être profondément affecté, jusqu'à la déprime.

Les flèches

Quand ça va bien

Le DEUX tire du côté du type 4 (dit le romantique) dont il va adopter les côtés positifs: être capable de davantage d'autonomie, prendre du temps pour soi, se montrer créatif et ne plus attendre une approbation extérieure.

Quand ça ne va pas bien

Le DEUX tire alors du côté du type 8 (dit le chef) dont il va adopter les côtés négatifs: très attentif à qui a le pouvoir dans le groupe, il renforce sa tendance à la manipulation pour éviter d'être exclu et de perdre le bénéfice de son dévouement. En extrême recours, il explose : «Après tout ce que j'ai fait pour toi...»! De sauveur il devient alors victime, puis persécuteur.

Sa stratégie, souvent inconsciente, d'autodéfense

Réprimer ses propres besoins, ignorer ses propres envies, être incapable de dire "non", se croire indispensable.

Pour évoluer et grandir, le DEUX devrait:

- lâcher prise en acceptant de n'aider que lorsqu'il y a une demande claire et penser qu'on peut l'aimer même s'il n'est pas "utile"
- pouvoir se dire: "Je peux me sentir bien en écoutant mes propres besoins."

Du pire au meilleur

Le **DEUX peu évolué** est le champion de la culpabilisation. Véritable radar pour détecter les besoins des autres, incapable de formuler les siens propres, il tente de se satisfaire par la manipulation et le chantage affectif. Il est capable d'offrir à chaque membre de son entourage un visage différent.

Le **DEUX moyen** est chaleureux et aimant. Son attention aux autres peut être ressentie comme envahissante. Ne sait pas dire non et en souffre souvent.

Le **DEUX évolué** est humble, altruiste et désintéressé. Ayant appris à formuler ses besoins et ses propres demandes, il quitte le jeu psychologique pour la vraie intimité. Il peut aider vraiment gratuitement.

Ce que le DEUX peut apporter au monde

S'il abandonne son orgueil, le DEUX peut laisser libre cours à sa sensibilité et à son empathie. Ce qu'il apporte au monde ? L'amour pardi !

Ce pourrait être son métier

Infirmier, enseignant, travailleur social, coiffeur, adjoint de direction, conseiller à la clientèle, formateur d'adultes, artiste, serveur, etc.

Ils sont probablement du type DEUX:

Lady Diana - David Douillet - Ruth Dreyfuss, ancienne conseillère fédérale
Mère Térésa - Madonna - Henri Dunant.

Ennéagramme : le type 3

Le type TROIS en quelques mots

C'est quelqu'un dont on pourrait dire qu'il est : battant, dynamique, motivant, ambitieux, optimiste. Orienté objectifs, il veut les atteindre, prouver sa valeur et que cela se voie. Son image idéalisée: dynamique et efficace.

Il aime

Réussir et être le meilleur: avoir du succès aux yeux des autres le pousse à en faire le plus possible. Il lui importe de résoudre les problèmes (se débrouiller), obtenir des résultats (être efficace), viser la performance (avoir des objectifs), soigner l'image qu'il donne (s'adapter).

Il n'aime pas

Être mis en échec; que l'on voie ses faiblesses, que les choses n'avancent pas.

La loi qui selon lui régit le monde

Le monde aime les gagnants: on ne m'aime pas pour je suis, mais pour ce que je fais.

Ce qu'il pourrait dire

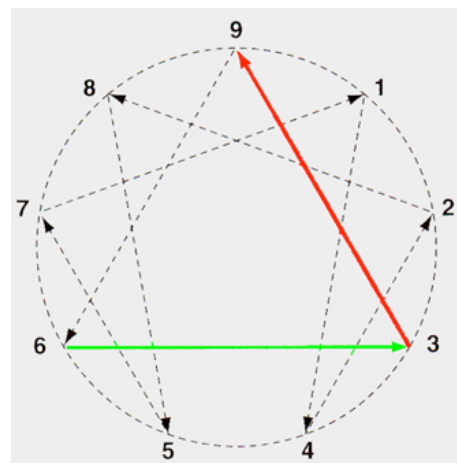
"Y a pas de problème, y a qu'à... !"

"Quel est l'objectif ?"

"S'ils ne m'aiment, c'est qu'ils sont jaloux de ma réussite !"

"L'efficacité avant tout !"

"Je me débrouillerai toujours !"



ce que

Son piège paradoxal

Il fait semblant, puis finit par croire que c'est la réalité.

Le centre émotionnel

est le centre le plus utilisé par le TROIS, comme par le DEUX et le QUATRE.

Son attention

Est tournée principalement vers la performance et le prestige. Il tient à sauvegarder une image de la réussite dans ce qu'il est ou ce qu'il fait.

Sa force

Confiant en lui-même, positif et enthousiaste, il excelle souvent dans ce qu'il fait et atteint les objectifs qu'il s'est fixé. Son efficacité peut l'amener à faire de grandes choses. Habile à motiver les autres, il peut être un modèle de succès.

Sa faiblesse

Il a tendance à se mettre en avant. Il peut s'illusionner et confondre ce qu'il est avec l'image qu'il a de lui-même. Les efforts qu'il fait pour se démarquer et paraître peuvent l'amener à l'épuisement. Besoin d'être admiré et complimenté.

Les flèches

Quand ça va bien

Le TROIS tire du côté du type 6 (dit le loyal) dont il va adopter les côtés positifs: il devient plus honnête avec lui-même et les autres. En restant optimiste, il accorde plus de place au doute et à la sécurité.

Quand ça ne va pas bien

Le TROIS tire alors du côté du type 9 (dit le médiateur) dont il va adopter les côtés négatifs: il devient susceptible et néglige ses messages intérieurs; il oublie ses objectifs pour entrer dans la passivité et se perdre dans des activités de détail.

Sa stratégie, souvent inconsciente, d'autodéfense

Tend à s'identifier au résultat (il "est" ce qu'il fait), au projet qu'il mène (préoccupation constante de ce qu'il y a à faire), à son rôle ou à sa fonction (en avoir les apparences).

Pour évoluer et grandir, le TROIS devrait:

- lâcher prise en acceptant de ne pas nécessairement "faire" mais en laissant les choses se faire ou les autres agir à leur manière. Reconnaître que la vie peut être heureuse en elle-même sans avoir à toujours vouloir
- pouvoir se dire: "J'existe, indépendamment de mes actes."

Du pire au meilleur

Le **TROIS peu évolué** est vaniteux, opportuniste et carriériste. Froid, répressif et surchargé d'activités, il se vante de ses réussites, méprise les autres et maquille ses échecs.

Le **TROIS moyen** est centré sur l'action. Il a toujours quelque chose à faire pour meubler les temps morts et éviter le risque de se retrouver face à ses émotions. Il tend à surévaluer ses réussites et à minimiser ses échecs.

Le **TROIS évolué** est authentique: il accepte de vivre ses émotions et prend plaisir à exister, autant qu'à obtenir des résultats. Il encourage et guide les autres sur le chemin du succès.

Ce que le TROIS peut apporter au monde

Lorsqu'il reconnaît ses propres limites et laisse une place à ses émotions, il devient un meneur éclairé et compréhensif, incitant les autres à l'action.

Ce pourrait être son métier

Chef d'entreprise, commercial, formateur d'adultes, avocat, conférencier, cadre de haut niveau, politicien, acteur, chanteur, etc.

Il sont probablement du type TROIS:

Doris Leuthard, conseillère fédérale - A. Schwarzenegger - Bill Clinton - Bernard Tapie - Sharon Stone - Alain Delon.

Ennéagramme : le type 4

Le type QUATRE en quelques mots

C'est quelqu'un dont on pourrait dire qu'il est : tragico-romantique, original, artiste, théâtral, individualiste, créatif.

Il se sent différent des autres parce qu'il vit dans un monde émotionnel. La banalité, la superficialité et l'indifférence lui sont insupportables.

Son image idéalisée: sensible et unique.

Il aime

Rechercher ce qui est authentique, ce qui a du sens, et tout ce qui peut lui procurer de l'émotion.

Il lui importe de se sentir unique, de se faire remarquer, de vivre des émotions intenses (en se mettant éventuellement en danger), de mettre en valeur sa créativité et son imagination.

Il n'aime pas

La routine et tout ce qui est banal et quelconque, mais aussi se sentir seul, désorienté et sans signification personnelle.

La loi qui selon lui régit le monde

Le monde m'a abandonné. Je ressens le manque. Je suis différent.

Ce qu'il pourrait dire

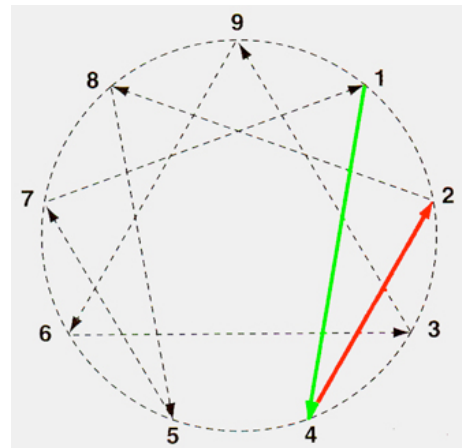
"L'herbe est plus verte dans le champs du voisin !"

"Quoi de plus beau qu'un amour impossible !"

"Rêver, aimer, pleurer, vivre enfin !"

Son piège paradoxal

En cultivant sa différence, il s'éloigne davantage des autres.



Le centre émotionnel

est le centre le plus utilisé par le QUATRE, comme par le DEUX et le TROIS.

Son attention

Est tournée principalement vers la recherche du sens. Il est sensible à ce qui manque et se laisse envahir par la mélancolie et la nostalgie.

Sa force

Elle est dans sa profonde intuition, sa créativité et sa capacité à transformer les expériences pénibles de la vie en opportunités pour évoluer et grandir. Sensible à ce qui est original et sortant de l'ordinaire, il sait transformer ce qui est terne voire banal en quelque chose d'excitant et d'unique.

Sa faiblesse

Marqué par l'envie, il redoute que d'autres soient mieux que lui ou que l'on finisse par voir dont il a honte. Hypersensible et égocentrique, il tend à personnaliser les expériences de la vie, à critiquer ce qui l'entoure et à faire de la manipulation émotionnelle.

Les flèches

Quand ça va bien

Le QUATRE tire du côté du type 1 (dit le perfectionniste) dont il va adopter les côtés positifs: se concentrant sur le processus et la qualité, il permet à ses interlocuteurs d'accéder à ses mécanismes internes. En se référant à des valeurs, il autorise un débat dans lequel les autres peuvent entrer.

Quand ça ne va pas bien

Le QUATRE tire alors du côté du type 2 (dit l'altruiste) dont il va adopter les côtés négatifs: il se concentre sur le manque et la croyance que les autres vont combler ce manque. Il mendie de la reconnaissance puis la rejette en se plaignant d'être incompris.

Sa stratégie, souvent inconsciente, d'autodéfense

Tout sublimer par l'art (pour exprimer), par l'esthétique (pour éprouver des émotions), par l'originalité.

Pour évoluer et grandir, le QUATRE devrait:

- lâcher prise en reconnaissant que l'authenticité n'est pas dans l'intensité des émotions et en acceptant de vivre ici et maintenant.
- pouvoir se dire: " Tout ce dont j'ai besoin est à ma portée."

Du pire au meilleur

Le **QUATRE peu évolué** est seul au monde. Concentré sur ses seules émotions, il néglige ou exagère celles de son entourage. Égocentrique, il est manipulateur et méprisant. Il est dépressif et focalise l'attention sur ses problèmes.

Le **QUATRE moyen** est ambivalent et cultive le paradoxe. Alternant entre des phases d'hyperactivité enthousiaste et des phases de spleen où il s'isole, il se focalise sur ce qui lui manque et les moyens de l'obtenir. Quand il a identifié l'objet de son désir, il met une grande énergie à l'obtenir. Une fois qu'il l'a obtenu, il se désintéresse de l'objet et se focalise sur un nouveau manque.

Le **QUATRE évolué** reconnaît qu'il n'est pas le seul porteur d'un manque. Il rejoint alors la communauté des hommes et met à son service sa grande sensibilité et sa capacité à sublimer. En surmontant la honte d'être démasqué, il s'ouvre à une sincère intimité.

Ce que le QUATRE peut apporter au monde

Une fois sorti de l'égocentrisme et ancré dans le présent, le QUATRE capte les émotions pour en faire de l'action. C'est le processus créatif.

Ce pourrait être son métier

Formateur, enseignant, décorateur d'intérieur, paysagiste, couturier, créateur publicitaire, musicien, artiste, acteur, psychologue, entrepreneur de pompes funèbres, etc.

Il sont probablement du type QUATRE:

Jacques Brel - Moritz Leuenberger, conseiller fédéral - Édith Piaf - Johnny Depp - Winston Churchill - Vincent Van Gogh.

Ennéagramme : le type 5

Le type CINQ en quelques mots

C'est quelqu'un dont on pourrait dire qu'il est : observateur, penseur, solitaire.

En position de retrait, tourné vers les sources d'information, il s'intéresse à connaître et à comprendre le monde et les hommes.

Son image idéalisée: sage et réfléchi.

Il aime

Vivre discrètement, protéger son intimité, éviter la confrontation avec les émotions, étudier pour comprendre.

Il lui importe de privilégier la solitude pour recharger ses batteries, d'être autonome et autosuffisant, de prendre du recul et de pouvoir contrôler son emploi du temps.

Il n'aime pas

Ce qui est vide de sens, la futilité, l'ostentation, ce qui est centré sur l'émotionnel ou l'affectif plutôt que sur le mental, être encombré par des attaches matérielles ou relationnelles.

La loi qui selon lui régit le monde

Le monde est envahissant, je dois m'en protéger.

Ce qu'il pourrait dire

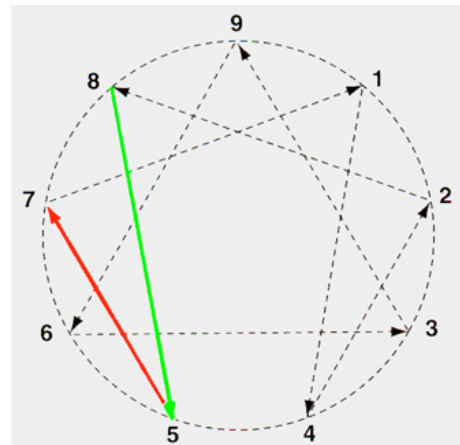
"Mieux vaut être seul que mal accompagné !"

"Do not disturb !"

"Un secret est une chose qui ne se dit qu'à une personne à la fois !"

Son piège paradoxal

Sa tendance au retrait l'empêche de transmettre aux le goût de la vie intérieure.



autres

Le centre mental

est le centre le plus utilisé par le CINQ, comme par le SIX et le SEPT.

Son attention

Est tournée principalement vers l'observation du monde: il s'intéresse aux informations factuelles, à la logique et à la raison. Son but: récolter le maximum d'informations dans le but de connaître et de comprendre

Sa force

Elle est dans son objectivité, sa capacité d'analyse et de synthèse, aidé qu'il est par une intuition pénétrante non polluée par les émotions. Il est habile à observer, parfois jusque dans les plus petits détails, à systématiser et gérer les informations. Il est souvent expert dans plusieurs domaines. Malgré sa réserve, il sait donner et être solidaire de ceux qui ont sa confiance.

Sa faiblesse

Économe de son temps et de son énergie, il pourrait aller jusqu'à l'avarice et l'isolement. Être serein et cool, c'est bien, mais l'entourage peut en arriver à le trouver distant, insensible et froid.

Les flèches

Quand ça va bien

Le CINQ tire du côté du type 8 (dit le chef) dont il va adopter les côtés positifs: affirmant son point de vue et s'ouvrant à la confrontation, il expérimente qu'il peut partager sans être contaminé. Il est un bon leader qui fait autorité dans son champ de compétence. S'il se retrouve poussé sur le devant de la scène, il accepte le risque des émotions.

Quand ça ne va pas bien

Le CINQ tire alors du côté du type 7 (dit l'épicurien) dont il va adopter les côtés négatifs: il adopte une stratégie de fuite en avant et d'accumulation de projets. Il s'éparpille et devient distrait.

Sa stratégie, souvent inconsciente, d'autodéfense

Se mettre en retrait, fuir les obligations de groupe, se montrer avare de son temps et de sa présence, rejeter les émotions.

Pour évoluer et grandir, le CINQ devrait:

- quitter la peur du manque et ouvrir son cœur au partage. Accepter l'idée que les contacts affectifs peuvent être aussi nourrissants que le savoir intellectuel.
- pouvoir se dire: " Nous sommes tous interdépendants."

Du pire au meilleur

Le **CINQ peu évolué** est fermé au monde. Obsédé par la crainte d'être dépossédé, il accumule les ressources intellectuelles et matérielles et limite ses échanges au strict nécessaire.

Le **CINQ moyen** est autonome. Il organise sa vie en se ménageant des moments de solitude. En société, il préfère les événements où les attentes de chacun sont clairement énoncées. Il se pose facilement en observateur et évite de se retrouver dans une situation demandant de s'impliquer émotionnellement. De retour dans sa tanière, il digère ce qu'il a ressenti.

Le **CINQ évolué** met sa puissante intuition et sa connaissance du monde au service de la société. Il transmet son savoir et son expérience et accepte le risque de l'investissement relationnel.

Ce que le CINQ peut apporter au monde

Mis en contact avec sa richesse intérieure et acceptant de la partager, le CINQ offre au monde sa capacité à observer, imaginer, vérifier et inventer: il favorise toute approche objective du réel.

Ce pourrait être son métier

Comptable, gestionnaire, informaticien, scientifique, philosophe, astronome, écrivain, inventeur, journaliste, etc.

Ils sont probablement du type CINQ

Benoît XVI - Albert Einstein - Charlotte Gainsbourg - Patrick Poivre-d'Arvor - Daniel Auteuil - Françoise Hardy.

Ennéagramme : le type 6

Le type SIX en quelques mots

C'est quelqu'un dont on pourrait dire qu'il est: loyal, sceptique, pessimiste, vigilant, rebelle, dévoué, prudent.

Recherchant la sécurité, il a besoin de pouvoir faire confiance à un système d'autorité, de croyance ou à une tradition.

Son image idéalisée: dévoué et faisant son devoir.

Il aime

Avoir à faire à des gens fiables et des situations claires: pour cela, il teste les gens, les idées et les croyances, car c'est sa meilleure manière de gérer ses appréhensions et ses doutes.

Il lui importe d'être loyal et fidèle, de prendre du recul face à ce qui l'entoure, de ne pas se mettre trop en évidence. Pour certains SIX (dits contre-phobiques), il importe d'être rebelle de manière visible.

Il n'aime pas

Les personnes ou les figures d'autorité auxquelles on ne peut se fier; les idées toutes faites et les concepts simplistes.

La loi qui selon lui régit le monde

Le monde est menaçant et instable, il est dangereux de faire confiance.

Ce qu'il pourrait dire

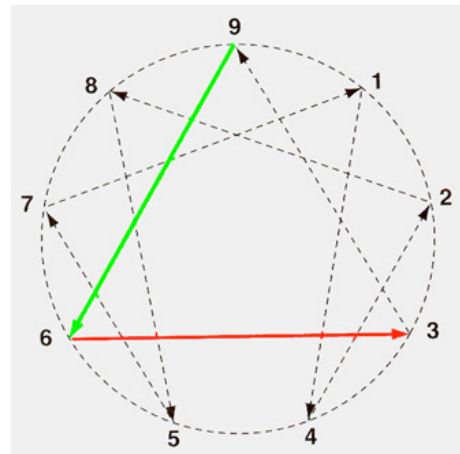
"Je me fais l'avocat du diable !"

"Ça veut dire quoi ce regard ?"

"Prévoir l'imprévisible !"

"Je suis un anxieux courageux !"

"Je résous des problèmes qui ne se sont pas encore présentés !"



Son piège paradoxal

A force d'y penser, il provoque ce qu'il redoute.

Le centre mental

est le centre le plus utilisé par le SIX, comme par le CINQ et le SEPT.

Son attention

Est tournée principalement vers les risques et les vices cachés, avec une tendance à voir la face sombre des choses, ce qui peut le freiner dans le passage à l'action.

Sa force

Elle est dans sa capacité à détecter le faux et à confronter ceux qui détiendraient une fausse autorité. Loyal et dévoué, il peut faire pour le groupe des choses demandant beaucoup de courage.

Sa faiblesse

Marqué par la crainte et le doute, il peut se comporter soit en personne qui se retire et (se) sabote, soit en personne qui, oubliant sa propre sécurité, devient un provocateur agressif. Dans les deux cas, il subira les conséquences négatives de ses comportements.

Les flèches

Quand ça va bien

Le SIX tire du côté du type 9 (dit le médiateur) dont il va adopter les côtés positifs: il relâche l'observateur interne pour s'immerger dans l'énergie du groupe. Il se détend, quittant le mental pour écouter le corporel, là où le ressenti est plus juste et où les rythmes intérieurs s'harmonisent.

Quand ça ne va pas bien

Le SIX tire alors du côté du type 3 (dit le battant) dont il va adopter les côtés négatifs: il bascule d'un état où la réflexion prime sur l'action à l'inverse. Il fait de l'activisme, jusqu'à mettre le masque du "tout va bien".

Sa stratégie, souvent inconsciente, d'autodéfense

Projeter ses craintes sur l'avenir et ses propres sentiments sur les autres.

Pour évoluer et grandir, le SIX devrait:

- lâcher prise en acceptant de se recentrer dans son corps plutôt que dans sa tête, et arrêter les projections. Reconnaître que la vie peut être heureuse ici et maintenant.
- pouvoir se dire: "La peur n'est rien sans le courage, le courage n'est rien sans la peur."

Du pire au meilleur

Le **SIX peu évolué** risque la paranoïa. Méfiant, il projette son sentiment d'incapacité sur les autres et les en rend responsables. Il peut sombrer dans l'apathie à force d'imaginer tous les possibles ou au contraire développer un comportement casse-cou et foncer tête baissée.

Le **SIX moyen** est ambivalent: très conscient de l'autorité, il s'y soumet complètement ou s'y oppose farouchement. Faisant de l'anticipation, il préfère la réflexion à l'action et construit des scénarios de ce qui pourrait advenir. Il favorise des relations stables dans lesquelles la confiance s'établit: toutefois celle-ci reste fragile et il pressent comme une trahison toute mise en danger de la relation. Dévoué et sincère, il se met volontiers au service de ceux en qui il croit.

Le **SIX évolué**, se fondant sur le réel plutôt que sur l'imaginaire, a développé la confiance en lui-même et dans les autres. Fiable et solide, il fait preuve de courage face aux aléas de la vie.

Ce que le SIX peut apporter au monde

Le doute et la peur sont des énergies vitales qui lui permettent d'anticiper les menaces: agissant avec confiance et courage, il permet aux autres de progresser dans la sécurité.

Ce pourrait être son métier

Juriste, comptable, médecin, responsable RH, employé d'EMS, contrôleur de qualité, superviseur, ingénieur, chauffeur, contremaître, agriculteur, agronome, secrétaire, artisan, etc.

Ils sont probablement du type SIX:

Woody Allen - George W. Bush - Marilyn Monroe - John McEnroe – Pierre Palmade
Pierre Desproges - Raymond Devos.

Ennéagramme : le type 7

Le type SEPT en quelques mots

C'est quelqu'un dont on pourrait dire qu'il est : épicurien, curieux, aventureux, enjoué, enthousiaste, mobile.

Aimant le mouvement et la diversité, il est vif, positif, ludique et attiré par tout ce que la vie peut apporter de nouveautés: il aime à profiter de l'instant présent.

Son image idéalisée: curieux et heureux de vivre.

Il aime

Spontané, flexible et extraverti, il est attiré par les gens, les lieux et les idées nouvelles. Il veut que l'on soit optimiste et que l'on aille toujours vers le meilleur.

Il lui importe de vivre des aventures et des expériences nouvelles, de passer rapidement d'une idée à l'autre, de défendre sa liberté, de privilégier le plaisir et d'y entraîner les autres.

Il n'aime pas

L'enfermement, la souffrance et tout ce qui pourrait l'amener à être submergé par des émotions négatives.

La loi qui selon lui régit le monde

Le monde est plein de douleurs et de contraintes.

Ce qu'il pourrait dire

"Amusons-nous !"

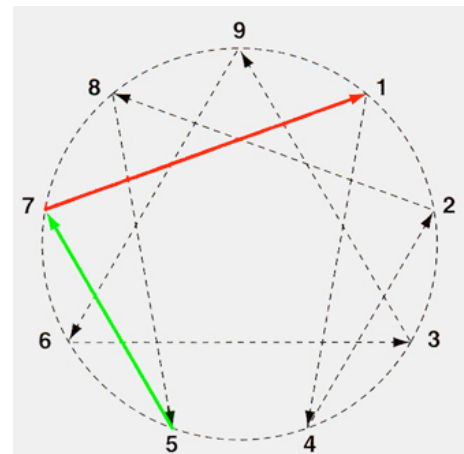
"En route vers de nouvelles aventures !"

"Choisir, c'est hélas écarter les autres possibilités !"

"A nous la liberté !"

Son piège paradoxal

Zapper les émotions douloureuses l'empêche de vivre la joie à un niveau plus profond.



Le centre mental

est le centre le plus utilisé par le SEPT, comme par le CINQ et le SIX.

Son attention

Dispersée et vive, elle est principalement tournée vers l'avenir, le positif et les possibilités de nouvelles expériences.

Sa force

Elle est dans sa capacité à penser ou à faire des choses nouvelles, de manière joyeuse et créative. Aimable et tourné vers les autres, il supporte mal que les gens de son entourage soient tristes et malheureux.

Sa faiblesse

Dominé par la recherche de stimulations, il peut devenir hyperactif et, si ses attentes ne se réalisent pas, égoïste et/ou cupide. Indulgent avec lui-même, il se montre parfois critique voire dogmatique face aux autres.

Les flèches

Quand ça va bien

Le SEPT tire du côté du type 5 (dit l'observateur) dont il va adopter les côtés positifs: il se calme et devient plus intérieur. Il se disperse moins et se centre sur une seule activité à la fois. Il est aussi plus réceptif aux autres.

Quand ça va pas bien

Le SEPT tire alors du côté du type 1 (dit le perfectionniste) dont il va adopter les côtés négatifs: il devient critique envers les autres et lui-même. Il prétend savoir comment faire juste et pourra être cynique avec ceux qui ne partagent pas son point de vue.

Sa stratégie, souvent inconsciente, d'autodéfense

Rationaliser et intellectualiser les émotions ou les situations pénibles (jusqu'au déni); multiplier les projets pour éviter d'affronter la réalité présente.

Pour évoluer et grandir, le SEPT devrait:

- lâcher prise en acceptant de s'arrêter pour prendre du recul, s'interroger sur ses besoins et découvrir le plaisir de la lenteur.
- s'autoriser à savourer tranquillement l'ici et maintenant.

Du pire au meilleur

Le **SEPT peu évolué** est préoccupé par son plaisir. Il surestime ses compétences et minimise celles des autres. Il se comporte en "enfant roi" qui multiplie jusqu'à la gloutonnerie les relations et les plaisirs, sans trop de considération pour son entourage.

Le **SEPT moyen**, plus gourmet que gourmand, apprécie de goûter aux plaisirs qui s'offrent à lui. Souvent hyperactif, il évite l'ennui et l'enfermement en anticipant les plaisirs à venir. Il a toujours un plan B, au cas où le projet principal tomberait à l'eau. Il évite ce qui est ennuyeux ou douloureux en s'évadant, soit en pensée, soit réellement. Bien qu'il compare souvent de manière compétitive sa vie à celle des autres, il est généreux tant qu'il ne risque pas d'être enfermé.

Le **SEPT évolué**, acceptant ses faiblesses et ses limites, tend vers la sérénité. Il conserve son optimisme et y rajoute de la profondeur. Il est enthousiaste pour lui et pour les autres.

Ce que le SEPT peut apporter au monde

Il a la tête dans les étoiles et les pieds sur terre: vivant dans le moment présent, il apporte au monde de la légèreté et de la joie de vivre.

Ce pourrait être son métier

Journaliste, informaticien, ingénieur chef de projets, animateur, professeur, entraîneur sportif, artiste, humoriste, travailleur social, thérapeute, commercial, etc.

Ils sont probablement du type SEPT:

Charles Trenet - Pierre Perret - Sabine Azema - Roberto Benigni - Henri Salvador - Zaz - Mozart.

Ennéagramme : le type 8

Le type HUIT en quelques mots

C'est quelqu'un dont on pourrait dire qu'il est : chef, protecteur, autoritaire, justicier, excessif, puissant.

Aimant son indépendance, il a une approche forte et directe des personnes et des choses. Il a confiance en lui, ne craint pas l'opposition et montre volontiers sa force.

Son image idéalisée: puissant et protecteur.

Il aime

Avoir la maîtrise des situations et surtout de sa propre vie, être considéré et respecté, savoir et être informé, combattre et avoir raison.

Il lui importe de se montrer fort en toutes circonstances, de conserver son indépendance et son autonomie, de garder le contrôle, de faire régner la justice et de protéger les faibles.

Il n'aime pas

La faiblesse, la vulnérabilité et tout ce qui pourrait permettre à autrui d'avoir barre sur lui .

La loi qui selon lui régit le monde

Le monde est une jungle: seuls les forts s'en sortent.

Ce qu'il pourrait dire

"Si vous n'êtes pas pour moi, vous êtes contre moi !"

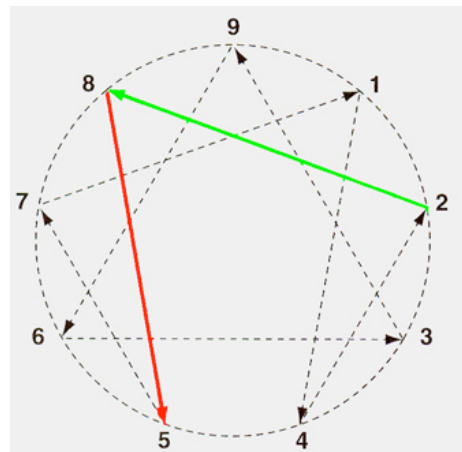
"Faites comme je dis, pas comme je fais !"

"Je suis dur mais juste !"

"Ici c'est moi qui commande !"

Son piège paradoxal

La force qu'il montre retient les autres de lui donner la tendresse dont il a tant besoin.



Le centre instinctif

est le centre le plus utilisé par le HUIT (comme pour le NEUF et le UN).

Son attention

Est tournée vers les rapports de force - "Qui détient le pouvoir ?" - notamment quand il s'agit de la vérité et de la justice.

Sa force

Elle est dans son sens de la justice et sa capacité à protéger les faibles. Généreux par nature, il acceptera même de puiser dans ses propres ressources. D'autre part, sa capacité à détecter rapidement le vrai et à agir avec détermination en fait un leader-né.

Sa faiblesse

Marqué par sa tendance à être extrême, peu enclin à la nuance, il lui arrive d'en faire trop et trop vite. Rapide à réagir, il peut dépasser les limites et aller jusqu'au conflit, tant il est sûr que sa vérité est "la" vérité: il aura alors de la peine à céder et à accepter l'éventuelle défaite.

Les flèches

Quand ça va bien

Le HUIT tire du côté du type 2 (dit l'altruiste) dont il va adopter les côtés positifs: compatissant aux émotions de l'autre, il est plus attentionné, plus attentif aux besoins de son entourage et sait faire preuve d'une grande humanité.

Quand ça ne va pas bien

Le HUIT tire alors du côté du type 5 (dit l'observateur) dont il va adopter les côtés négatifs: se sentant incompris, il se retire dans sa tour d'ivoire, trouve les autres inintéressants et s'abandonne à l'autosatisfaction.

Sa stratégie, souvent inconsciente, d'autodéfense

Refuser d'admettre une réalité qui lui déplaît et tomber dans le déni, cacher sa vulnérabilité et ne pas accepter ses torts.

Pour évoluer et grandir, le HUIT devrait:

- lâcher prise en acceptant de quitter les rapports de force et considérer sa vulnérabilité comme un trésor à offrir en partage.
- pouvoir se dire: " Je peux vivre sans avoir à juger ou être jugé"

Du pire au meilleur

Le **HUIT peu évolué** est dur, agressif, en guerre permanente contre le monde. L'humanité se divise à ses yeux en deux catégories : ceux qui sont pour lui et ceux qui sont contre lui. Préoccupé par ses obsessions, il est sourd aux points de vue des autres.

Le **HUIT moyen**, sensible à l'autorité et combatif, veut être son propre maître. Doué d'une grande énergie, il cherche des exutoires dans l'excès, sous toutes ses formes. Il considère la paix comme une menace à sa vigilance et pourrait provoquer des conflits juste pour vérifier sa capacité à contrôler la situation.

Le **HUIT évolué**, est un leader fort et compatissant, qui défend la justice en écoutant les points de vue des différentes parties. Il cherche plus l'assentiment que la soumission.

Ce que le HUIT peut apporter au monde

S'il sait introduire des nuances de gris dans son jugement et écouter le point de vue des autres, le HUIT est apprécié pour sa détermination et son énergie à faire régner la justice.

Ce pourrait être son métier

Entrepreneur, chef d'entreprise, cadre supérieur, leader politique, syndicaliste, juge, avocat, gardien de prison, directeur d'école, camionneur, propriétaire terrien, boxeur, etc.

Ils sont probablement du type HUIT:

Carla Del Ponte - Pascal Couchepin, ex-conseiller fédéral - Muriel Robin – Léonard Gianadda - Marine Le Pen - Nicolas Sarkozy.

Ennéagramme : le type 9

Le type NEUF en quelques mots

C'est quelqu'un dont on pourrait dire qu'il est : médiateur, conciliateur, pacificateur, consensuel, hésitant, compréhensif.

Aimant l'harmonie, il souhaite vivre dans le calme et la sérénité, hors de tout conflit.

Son image idéalisée: gentil et facile à vivre.

Il aime

Privilégier la bonne humeur, le bien-être, le confort, une atmosphère détendue.

Il lui importe de se montrer "gentil", de savoir écouter les autres et les comprendre, de faire régner l'harmonie et aussi d'avoir un rapport particulier avec la nature et les animaux.

Il n'aime pas

Les conflits, les complications et les gens agressifs, prendre des positions tranchées ou devoir dire non.

La loi qui selon lui régit le monde

Le monde me rejette si j'exprime mon opinion: où donc ma place dans ce monde plein de conflits ?

Ce qu'il pourrait dire

"Je ne sais pas, j'hésite !"

"Plus tard je ferai plein de choses !"

"Cessez donc de vous disputer !"

"Ne pas faire de vagues !"

Son piège paradoxal

Plus il se disperse, moins il sait qui il est.

Le centre instinctif

est le centre le plus utilisé par le NEUF (comme par le HUIT et le UN).

Son attention

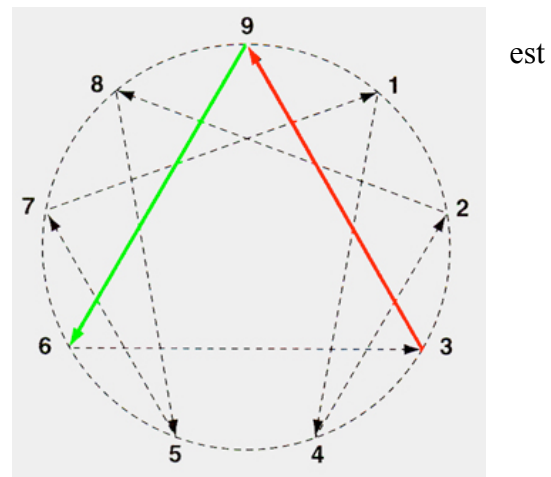
Est tournée vers ce qui favorise une bonne ambiance et tout ce qui pourrait être source de conflit.

Sa force

Elle est dans son calme et sa capacité à voir les vérités universelles: que ce soit dans les plaisirs simples ou plus intellectuels, il cherche toujours l'harmonie. Solide et terre-à-terre, il est capable d'accepter longtemps une situation difficile.

Sa faiblesse

Tenté par l'indolence voire la paresse, ayant de la peine à distinguer l'important de l'accessoire, il peut en arriver à négliger ses intérêts et ceux des autres: son inattention le fera "pécher par omission". Les autres pourront constater qu'il n'a pas tenu les promesses faites, du fait d'une sorte d'attitude passive-agressive, ce qui l'amènera au conflit tant redouté.



Les flèches

Quand ça va bien

Le 9 tire du côté du type 3 (dit le battant) dont il va adopter les côtés positifs: il passe à l'action en se fixant des objectifs raisonnables et en déployant l'énergie nécessaire pour les atteindre. Il donne aussi plus d'importance à son image et à l'impact que celle-ci a sur son entourage.

Quand ça ne va pas bien

Le 9 tire alors du côté du type 6 (dit le loyal) dont il va adopter les côtés négatifs: il devient craintif, perd confiance en lui et imagine le pire. Il projette ses fantasmes sur son environnement proche en perdant toute objectivité.

Sa stratégie, souvent inconsciente, d'autodéfense

S'anesthésier: faire l'accessoire plutôt que l'important, éviter de choisir, de se donner des priorités ou de s'affirmer; rester dans la passivité et la dépendance.

Pour évoluer et grandir, le NEUF devrait:

- lâcher prise en acceptant de quitter la colère sous-jacente qui accompagne son auto-dévalorisation, et faire confiance à sa capacité de trouver son chemin.
- pouvoir se dire: "Je sais qui je suis et où je vais."

Du pire au meilleur

Le **NEUF peu évolué** fait de l'opposition passive. Incapable d'exprimer ses propres besoins, il s'abrutit dans la paresse et la négligence. Il "disparaît" en cas de conflit et peut exploser violemment lorsque sa colère intériorisée est devenue trop forte.

Le **NEUF moyen** fait preuve de grande empathie. Il aime le contact, accorde une grande attention aux besoins des autres et néglige les siens. Lorsqu'il doit accomplir une tâche importante, il se perd facilement dans des détails sans liens directs avec son projet. Il aime prendre son temps pour décider et, si on le bouscule, pourrait faire de la résistance passive.

Le **NEUF évolué** est patient. Il sait distinguer le temps de l'action et le temps de la réflexion. Il rencontre ses interlocuteurs avec confiance en faisant la part entre ses besoins propres et ceux des autres. En cas de conflit, il intervient calmement pour rétablir l'harmonie.

Ce que le NEUF peut apporter au monde

A condition d'admettre qu'il est écouté malgré les apparences, le NEUF contribue à l'harmonie dans les relations par sa capacité de compréhension, de soutien et d'acceptation.

Ce pourrait être son métier

Architecte, vétérinaire, instituteur, masseur, chiropraticien, pharmacien, notaire, informaticien, médiateur, diplomate, médecin, secrétaire, technicien en automatisation, fonctionnaire, etc.

Ils sont probablement du type NEUF

Nelson Mandela - Zinedine Zidane - Michel Drucker- Didier Burkhalter, conseiller fédéral - Philippe Noiret - Juliette Binoche.

Les trois centres

Trois formes "d'intelligence".

Au sens habituel, le terme intelligence signifie «faculté de comprendre, de saisir par la pensée». Cependant, nos expériences et notre vécu s'inscrivent dans notre personne tout entière. La compréhension n'est donc pas seulement le fait de notre esprit, mais passe également par deux autres manières de saisir le réel: l'instinctive et l'émotionnelle.

Chacun des types de l'ennéagramme va privilégier l'utilisation d'une de ces formes "d'intelligence" qui sont aussi trois qualités d'attention au monde:

- l'instinct pour les types 8, 9 et 1,
- l'affectivité pour les types 2, 3 et 4,
- le mental pour les types 5, 6 et 7.

Les trois types dits "**à dominante du centre instinctif**" (**8, 9 et 1**) sont, davantage que les autres, concernés par le concret et le corporel, ainsi que par la gestion de leur propre énergie. Ils ont tendance à prendre leurs décisions à l'instinct ou «au feeling».

Les trois types dits «**à dominante du centre émotionnel**» (**2, 3 et 4**) privilégient l'aspect relationnel des situations. Ils prennent davantage leurs décisions sur des coups de cœur, en fonction de l'image qu'ils donnent ou de la reconnaissance escomptée.

Les trois types dits «**à dominante du centre mental**» (**5, 6 et 7**) privilégient l'activité intellectuelle: ils aiment réfléchir, analyser, être logiques et rationnels, anticiper et planifier. Ils prennent plutôt leurs décisions en pesant le pour et le contre et se veulent objectifs.

Les 5, les 6 et les 7 ne sont pas pour autant plus intelligents que les autres. On trouve d'ailleurs des personnes surdouées dans tous les types. Cependant les systèmes scolaires traditionnels valorisent l'entraînement du centre mental, à tel point que nous avons presque perdu le contact étroit avec nos facultés intuitives.

La vie professionnelle ne laisse, elle non plus, guère de place à l'expression des émotions, malgré le retentissant succès des livres de David Goleman qui propose d'évaluer et de développer le "QE" (quotient émotionnel) des collaborateurs.

Les sous-types

Les sous-types sont les trois variantes instinctives de chaque type.

Toute espèce animale assure sa survie grâce à trois instincts primaires:

- l'instinct de conservation,
- l'instinct sexuel
- l'instinct de groupe, qui est encore bien vivant en nous.

Nous possédons ces trois instincts, mais nous leur accordons une attention sélective en leur affectant un ordre de priorité. Un instinct domine, et c'est habituellement dans ce domaine que nous avons développé le plus d'aisance, puisque, depuis tout petits, nous lui avons consacré notre énergie.

Chacun d'entre nous pourra ainsi montrer une préférence pour la solitude, pour les situations en tête-à-tête ou pour la vie sociale. Et cela quel que soit notre type.

Le sous-type s'est forgé dans la petite enfance: il est une conséquence de l'adaptation de l'enfant à son environnement premier.

Trois versions de chacun des types

Avec un sous-type "conservation" dominant, une personne se préoccupera de choses telles que la sécurité, la nourriture, l'habitat, le bien-être; elle sera plutôt introvertie, préférant être à la maison, seule ou avec sa proche famille.

Avec un sous-type "social" dominant, une personne se préoccupera en priorité de se situer dans la société; elle aimera établir et maintenir des rapports sociaux, être au courant de ce qui se passe, jouer un rôle dans la société et se préoccuper de questions sociales. Il ne s'agit pas d'instinct grégaire, mais d'une pulsion à s'orienter vers le groupe.

Quant au sous-type "tête-à-tête", il pousse à privilégier la relation à deux et à mettre en priorité l'attirance et la séduction. Les personnes se soucient de leur apparence, soignent leur physique, "font du charme". Les femmes aiment la mode et les bijoux, les hommes se font "virils".

Identifier le sous-type.

Il faut se demander vers quoi se porte l'attention en priorité. Quand vous croyez ne penser à rien, où sont vos pensées? Quelle est votre préoccupation la plus forte? La sécurité et la satisfaction de vos besoins physiologiques? Votre positionnement au sein de votre environnement? Attirer l'attention et trouver l'âme sœur?

La manière dont nous répartissons notre énergie entre nos trois pulsions instinctives est un élément pratiquement omniprésent de notre personnalité. Dans nos activités de tous les jours, nous manifestons concrètement notre type dans le domaine de notre sous-type.

Lexique

Aile

C'est le point voisin d'une base (par ex.: le 8 et le 1 pour le type 9). L'aile exerce une influence sur la manière dont la personne vit son type.

Base

Autre mot pour désigner le type de personnalité.

Centre

L'ennéagramme distingue trois centres, qui sont trois formes "d'intelligence", trois manières de saisir le réel : le centre instinctif, le centre émotionnel et le centre mental. Chaque type de personnalité est dominé par un des trois centres et en néglige un des trois. Les types 3, 6 et 9, positionnés sur le triangle, ont la particularité, au contraire des autres, de négliger leur propre centre dominant. (cf. les trois centres).

Essence

S'oppose à personnalité (?). La personne est dans son essence lorsqu'elle n'est pas limitée par les travers de son type.

Flèche

Sur le schéma de l'ennéagramme, chacun des types est relié à deux autres par des flèches (cf. point de stress et point de sécurité).

Hexade

Figure géométrique qui, dans le cercle, est superposée au triangle et compose la figure de l'ennéagramme.

Loi de 7

Si on divise 10 par 7, on obtient 1,428571 ! La séquence ".428571" se retrouve dans le produit de tous les nombres divisés par 7 (sauf ceux divisibles par 7). C'est dans cet ordre que sont reliés entre eux les types de l'ennéagramme en suivant le sens des flèches.

Point de stress

Sur le schéma de l'ennéagramme, chaque type de base est relié à son point de stress dans le sens de la flèche (4285714...; 3963...). Le point de stress représente le type de personnalité dont la personne adopte les aspects négatifs, quand elle est sous stress.

Point de sécurité

Sur le schéma de l'ennéagramme, chaque type de base est relié à son point de sécurité dans le sens inverse de la flèche (4175824...; 3693...). Le point de sécurité représente le type de personnalité dont la personne adopte les aspects positifs, quand elle est en situation de sécurité.

Triangle

Figure géométrique qui, dans le cercle, est superposée à l'hexade et compose la figure de l'ennéagramme.

Sous-type

Les sous-types, présents dans chaque type, résultent des trois instincts fondamentaux de l'être humain : l'instinct de conservation, l'instinct sexuel et l'instinct de groupe. Suivant lequel des trois domine, on parlera de sous-type "survie", "tête-à-tête" ou "social". Neuf types et trois sous-types donnent vingt-sept possibilités de caractériser les personnes.

Pour conclure : chaque type en une phrase !



UN aime le travail bien fait.



TROIS s'identifie à sa réussite.



Pour DEUX, être là pour l'autre est essentiel.



QUATRE se sent différent et sensible.



Pour SIX, le doute est toujours là.



CINQ réfléchit et prend du recul.



SEPT privilégie les bons côtés de l'existence.

Avant tout, NEUF recherche l'harmonie

Pour HUIT, être fort est une priorité.

L'essentiel de l'ennéagramme

Auteurs : Marie-Claire Fagioli, René Fagioli et Stéphane Le Nédic.

Copyright : ICE-Fagioli & partenaires.

Site Web : www.moncoach.ch

Le lecteur est libre de copier tout ou partie de ce fascicule.
La mention de la source (www.moncoach.ch) serait correcte et appréciée.